

«УТВЕРЖДАЮ»

Статс-секретарь –

заместитель Министра культуры
Российской Федерации



Г.П.Ивлиев

ПОЛОЖЕНИЕ

об Общероссийском конкурсе «50 лучших детских школ искусств»

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2008 г. № 1244-р, с целью выполнения Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 22 апреля 2013 г. № 375 «О проведении в Российской Федерации Года культуры», распоряжения Правительства Российской Федерации от 25 декабря 2013 г. № 2517-р, Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденного

Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации
О.Ю. Голодец от 26.05.2012 г. № 2405п-П8.

Конкурс направлен на сохранение и развития системы образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований, а также лучших детских школ искусств.

1.3. Конкурс проводится среди детских школ искусств по видам искусств, отвечающих всем следующим требованиям:

- относящихся к ведению муниципальных органов управления культуры и органов управления культуры субъектов Российской Федерации, функционирующих как самостоятельное юридическое лицо (не входящих в структуру образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования);

- достигших высоких результатов в области обучения детей, подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов; активно принимающих участие в мероприятиях всероссийского и международного уровней; внедряющих авторские методики, инновационные педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения;

- реализующих предпрофессиональные образовательные программы по одному или нескольким видам искусств:

- музыкальное искусство;
- изобразительное искусство;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство;
- декоративно-прикладное искусство;
- дизайн;
- архитектура;
- цирковое искусство.

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в два тура.

2.1.1. Для участия в Конкурсе Детским школам искусств, отвечающим требованиям пункта 1.3. данного Положения, необходимо подготовить следующий пакет документов:

– заявку, содержащую полное наименование образовательной организации с указанием международного индекса, адреса, тел/факс, e-mail, адреса сайта организации, ее организационно-правовой формы, наименования учредителя (представляется в печатном виде по форме согласно приложению);

– справку об образовательной организации (представляется только в электронном виде, в формате doc./docx. на электронном цифровом носителе (CD/DVD/флеш-накопитель), которая должна содержать основные сведения и статистические данные о деятельности учебного заведения по следующим направлениям:

- история учебного заведения;
- реализуемые в настоящее время образовательные программы;
- сведения о контингенте обучающихся за последние 2 года;
- сведения о количестве отчисленных из образовательной организации в количественном (чел.) и процентном (%) соотношении к общему контингенту обучающихся за последние два года;

- сведения о количестве выпускников, продолживших профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства за последние два года по отношению к общему количеству выпускников (чел., %);

- формы взаимодействия учебного заведения с творческими образовательными организациями и организациями культуры и искусства региона (других регионов России, ближнего и дальнего зарубежья – (при наличии));

- перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней в которых учащиеся школы принимали участие и становились победителями за последние два года;

- сведения об участии преподавателей и учащихся в культурной и общественной жизни региона (других регионов России, ближнего и дальнего зарубежья – (при наличии));

- сведения об инновационных и экспериментальных программах и учебно-методических разработках преподавателей школы, используемых в образовательном процессе (при наличии);

- программа развития учебного заведения;

- наличие официального сайта учебного заведения (с указанием адреса сайта);

- видео-запись презентации образовательной организации в формате avi. (продолжительность записи от 15 до 45 минут).

2.2. I тур Конкурса проводится органами управления культуры субъектов Российской Федерации.

2.2.1. Для проведения I тура Конкурса органами управления культуры субъектов Российской Федерации формируется Отборочная комиссия I тура Конкурса в составе которой должно быть не менее 5 человек, в том числе руководители и преподаватели образовательных организаций культуры и искусства.

2.2.2. Порядок и сроки приема заявок от участников определяются органами управления культуры субъектов Российской Федерации.

2.2.3. Отборочная комиссия I тура Конкурса на основании информации, указанной в п. 2.1.2. отбирает не более трех победителей I тура Конкурса.

2.3. II тур Конкурса проводится Министерством культуры Российской Федерации.

2.3.1. Для проведения II тура Конкурса Минкультуры России утверждает Жюри Конкурса (приложение 2 к настоящему Положению).

2.3.1. Для участия победителей I тура во II туре Конкурса органам управления культуры субъектов Российской Федерации до 28 марта 2014 г. необходимо направить в Оргкомитет конкурса по адресу: 125993, ГСП-3, Москва, Малый Гнездниковский пер., д.7/6, стр.1,2, директору Департамента науки и образования Министерства культуры Российской Федерации Аракеловой Александре Олеговне (с пометкой «50 лучших детских школ искусств»), следующие документы:

- решение Отборочной комиссии I тура Конкурса за подписью всех членов комиссии;
- пакет документов победителей I тура Конкурса, указанные в пункте 2.1.1.
- фото-материалы с заключительного заседания Отборочной комиссии I тура Конкурса (не менее 5 фотографий в формате jpeg. на электронном цифровом носителе).

2.3.2. Жюри Конкурса рассматривает представленные на II тур документы и в апреле-мае 2014 года направляет приглашенных экспертов для ознакомления с деятельностью образовательных организаций, которые по решению Жюри становятся претендентами на звание «лучшая детская школа искусств». На основании полученной информации определяются победители Конкурса в количестве 50 образовательных организаций.

3. Награждение победителей

3.1. Руководители детских школ искусств – победители Конкурса приглашаются в Минкультуры России во втором полугодии 2014 года для торжественного вручения дипломов, а также для участия в Конференции по вопросам образования в сфере культуры и искусства.

3.2. Преподавателям, учащимся, творческим коллективам детских школ искусств – победителям Конкурса предоставляется возможность принять участие во Всероссийском фестивале детских школ искусств в 2015 году.

3.3. Фрагменты лучших видеопрезентаций образовательных организаций используются в торжественной церемонии закрытия общероссийского Мега-проекта «Одаренные дети и молодежь – 2014» и размещаются на официальном сайте Минкультуры России.

Состав жюри
Общероссийского конкурса
«50 лучших детских школ искусств»

Председатель жюри:

С.Н.Андрияка ректор Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки, народный художник Российской Федерации
(по согласованию)

Члены жюри:

А.Н.Васильев директор Санкт-Петербургского музыкального училища им.Н.А.Римского-Корсакова, заслуженный артист Российской Федерации
(по согласованию)

А.В.Василевский директор Новосибирского государственного хореографического колледжа, заслуженный работник культуры Российской Федерации
(по согласованию)

Ю.А.Розум профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, заведующий кафедры фортепиано, народный артист Российской Федерации
(по согласованию)

Н.В.Солдатинова заместитель директора Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского
(по согласованию)